

Territorio: itinerari culturali



I laghi della Brianza furono per secoli "luogo ameno" dove, nel paesaggio agricolo adagiato sulle colline, sorgevano ville e parchi di villeggiatura. Sino agli anni Trenta del Novecento la qualità paesaggistica della Brianza poteva essere paragonata alla bellezza che ancora oggi conservano alcune aree delle colline umbre e toscane. L'aggressione territoriale del dopoguerra ha inciso male sugli sviluppi di questo territorio, ma le linee del paesaggio sono ancora quelle (le abbiamo viste rappresentate nei dipinti del Capiagli...), i nuclei storici dei paesi sono in parte conservati, le chiese e le loro opere d'arte si sono rifugiate in modo introverso nell'oscurità sempre meno frequentata delle fredde navate... Vi è un patrimonio di bellezza da scoprire, cercando di farlo rivivere con la nostra attenzione e cura.

Il percorso tra i diversi paesi è molto breve: lo percorreremo con auto proprie.

#### Programma

**ore 9.00** Ritrovo a *Eupilio*, sul sagrato della Chiesa di San Giorgio, Piazza San Giorgio 1.

Il paese è leggermente più alto rispetto alla piana che potremo osservare nella sequenza dei laghi: Annone, Pusiano, Alserio.

Alle spalle di Eupilio il *lago del Segrino* conserva l'ambiente naturale più intatto e leggermente cupo, specialmente nelle forme invernali.

*Chiesa di San Lorenzo*: su una preesistenza del XIII secolo, fu eretta nel 1567 e trasformata nel Settecento. Recenti restauri hanno messo in luce affreschi del primo Cinquecento.

*San Martino*, leggermente fuori dal paese: ricordata nel XIII secolo, sino al Cinquecento era ad aula unica; caratteristico l'altare in muratura posto al centro e affrescato sui quattro lati. Nel presbiterio è un affresco cinquecentesco della Crocifissione, della scuola del Luini.

**ore 11.00** *Pusiano*: passeggiata sul lungolago, eventualmente un caffè...

Vicino al lago *Chiesa della Natività di Maria*, costruita nel 1567 e ricostruita nel 1615 nella forma attuale, contiene dipinti coevi.

*Palazzo Beauharnais*, antica residenza signorile, nell'Ottocento divenne proprietà del viceré Eugenio di Beauharnais, dal 1986 è di proprietà comunale.

**ore 12.00** *Bosisio Parini*: il paese è adagiato sulla riva del lago, presenta un bel centro storico.

*Chiesa parrocchiale di Sant'Anna*, costruita in conformità dei criteri tridentini promossi da San Carlo Borromeo. Prima del 1565 esisteva una preesistente cappella dedicata alla Madonna delle Grazie e a Santa Elisabetta. L'attuale edificio fu terminato nel 1642.

*Chiesa di Sant'Ambrogio*, (frazione di Garbagnate Rota) citato già nel 1206, conserva forme quattrocentesche, con alcune decorazioni pittoriche.

*Museo nella casa natale di Giuseppe Parini*.

Si prevede il termine della visita verso le **13,00 - 13,30**

L'itinerario sarà effettuato solo in assenza di pioggia. Per procedere più spediti si raccomanda di creare equipaggi per contenere il numero delle auto.

#### Modalità di partecipazione

L'iniziativa è aperta a tutti con un contributo di partecipazione: € 5,00 per i giovani fino a 25 anni - € 10,00 per i soci di CHIAVE DI VOLTA, € 15,00 per i non soci (\*).

Sarà data **priorità ai soci che prenoteranno entro lunedì 1 Febbraio** mentre il **termine per tutti è giovedì 4 Febbraio** tramite una e-mail a [prenotazioni@chiavedivolta.org](mailto:prenotazioni@chiavedivolta.org) nella quale andranno specificati cognome, nome, recapito telefonico.

Per maggiori informazioni telefonare al n° 339.6186062